

C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- **ISPIRAZIONI**

Leggerezza e tecnologia sono i principi ispiratori che hanno permesso di invertire il paradigma tradizionale del contenimento, spostandolo in verticale e mantenendo nel contempo una percezione di grande ariosità e libertà. Così è nato Dressup: il sistema è facilmente personalizzabile e disponibile per infiniti utilizzi, dallo schienale cucina al living, dal bagno all'ingresso.

- **DESCRIZIONE**

Sistema modulare a parete costituito da elementi con profondità di soli 22 cm, caratterizzato da soluzioni sofisticate quali i profili in alluminio anodizzato a sostegno di mensole in vetro e porta accessori, con o senza ante. I profili sono dotati di scanalature che consentono di ospitare i cavi per l'illuminazione e la diffusione sonora. Numerose sono le finiture e le combinazioni con le altre proposte Cesar.

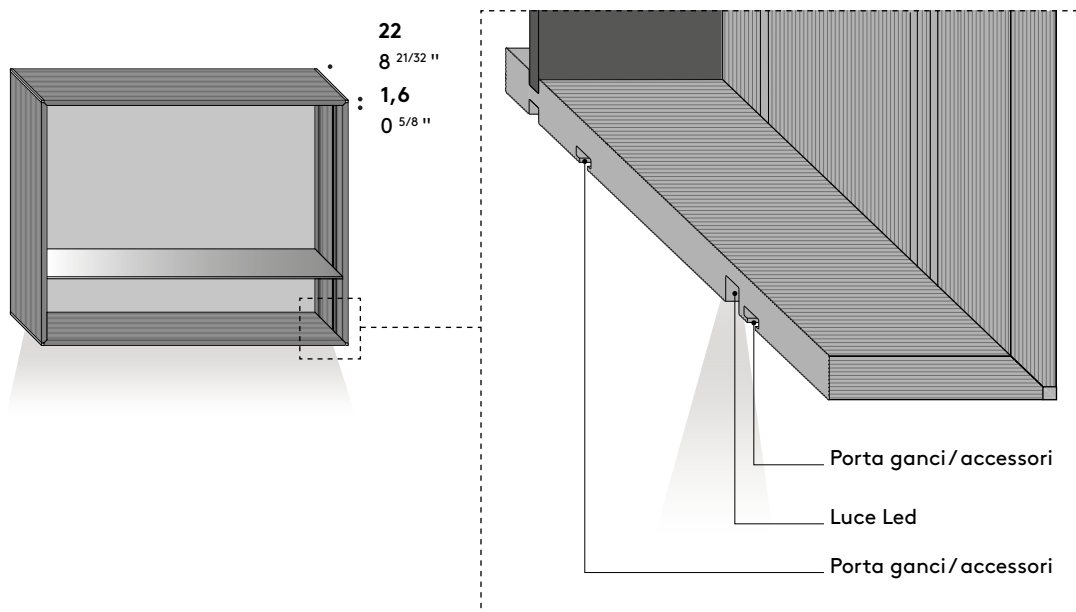


DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• DIMENSIONI E CARATTERISTICHE GENERALI



• INFORMAZIONI

01_Scocca composta da profili in alluminio anodizzato millerighe realizzati su trafilatura Cesar. Disponibili nelle finiture Nero, Champagne e Bronzo. Schienale personalizzabile nelle finiture Cesar, dal melaminico, al laccato, dall'inossidabile alle pietre naturali.

02_Ripiano vetro spessore 10mm e lunghezza scocca, finitura fumè e bronzo. Ogni modulo sarà fornito con un numero di ripiani di serie. Il passo di montaggio tra un ripiano e l'altro è di 12 cm.

Per le lunghezze 150 e 180 cm il ripiano avrà un sostegno centrale in vetro per evitare la flessione.

03_Le ante sono composte da un telaio in alluminio estruso abbinato ai frontali disponibili nelle numerose finiture Cesar.

• REGOLE GENERALI

04_ Il lato superiore del telaio Dressup può essere coperto con un piano living Cesar.

05_In caso di luci Led prevedere una presa elettrica per ogni composizione

06_ Accessori, ripiani in vetro, cover e sound system sono optional

07_Nel caso di accessori montanti nella parte inferiore del Dressup la distanza minima dal top deve essere maggiore o uguale a 6 cm.

08_Nel caso in cui non ci siano accessori consigliamo una distanza minima dal top delle basi di 5 cm.

09_Nel caso di montaggio a ridosso del soffitto consigliamo di mantenere una distanza di almeno 12 cm per permettere le operazioni di regolazione dall'alto.

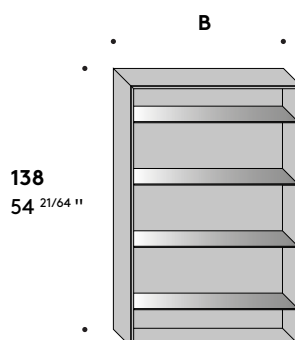
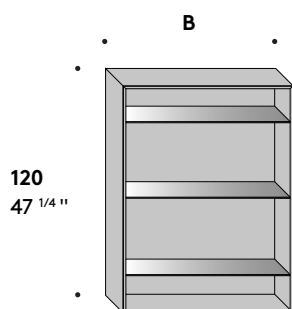
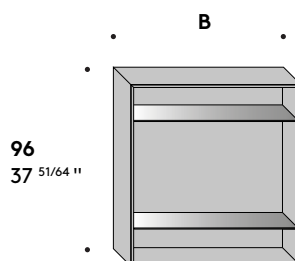
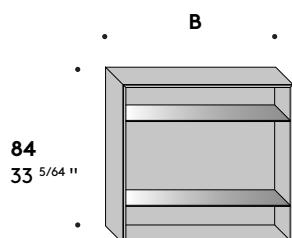
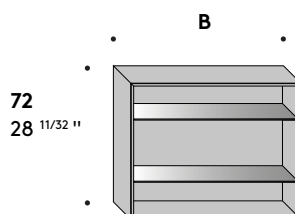
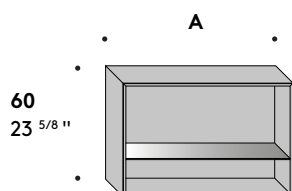
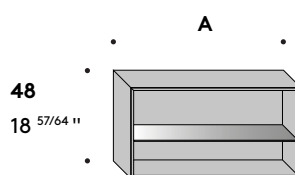
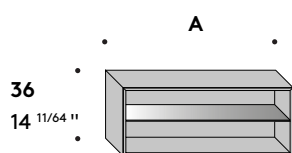
10_Il progetto Dressup non prevede la realizzazione di moduli fuori misura.

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• MODULARITÀ



A 45 - 60 - 90 - 120 - 150 * - 180 *
17 ²³/₃₂ - 23 ⁵/₈ - 35 ⁷/₁₆ - 47 ¹/₄ - 59 ¹/₁₆ - 70 ⁵⁵/₆₄ "

B 30 - 45 - 60 - 90 - 120
11 ¹³/₁₆ - 17 ²³/₃₂ - 29 ¹⁷/₃₂ - 35 ⁷/₁₆ - 47 ¹/₄ "

NOTA: Non sono disponibili fuori misura.

I ripiani illustrati per ciascuna modularità sono quelli forniti di serie e sono riposizionabili a piacere.

* Per le larghezze 150 e 180 il ripiano sarà consegnato con apposito supporto centrale in vetro.

DRESSUP

Wall Solution

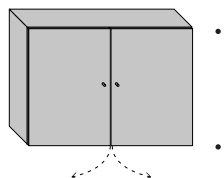
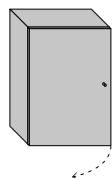
Design by García Cumini

• MODULARITÀ CON ANTA

ANTA TELAIO BATTENTE *

30 - 45 - 60
17 ^{23/32} - 23 ^{5/8} "

90 - 120
35 ^{7/16} - 47 ^{1/4} "



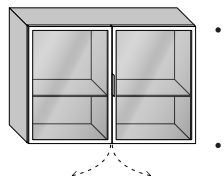
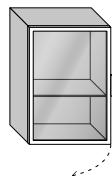
60 - 72 - 84 - 96 - 120 - 138

23 ^{5/8} - 28 ^{11/32} - 33 ^{5/64} - 37 ^{51/64} - 47 ^{1/4} - 54 ^{21/64}

ANTA TELAIO VETRINA

45 - 60
17 ^{23/32} - 23 ^{5/8} "

90 - 120
35 ^{7/16} - 47 ^{1/4} "

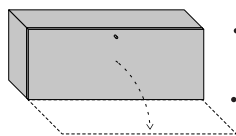


60 - 72 - 84 - 96 - 120 - 138

23 ^{5/8} - 28 ^{11/32} - 33 ^{5/64} - 37 ^{51/64} - 47 ^{1/4} - 54 ^{21/64}

ANTA TELAIO RIBALTA *

A



36 - 48
14 ^{11/64} - 18 ^{57/64} "

A 60 - 90 - 120 - 150 - 180

23 ^{5/8} - 35 ^{7/16} - 47 ^{1/4} - 59 ^{1/16} - 70 ^{55/64} "

* Non disponibile in pietra naturale, seminati, vetro laccato e metallo verniciato.

• MANIGLIE

01_ Sulle ante telaio vetrina è possibile installare la maniglia integrata a filo.

02_ Sulle ante telaio battente con pannello si possono installare la maniglia integrata a filo o i pomoli.

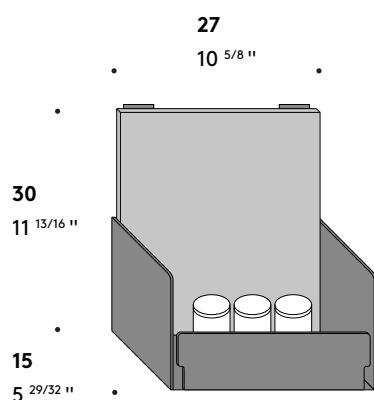
DRESSUP

Wall Solution

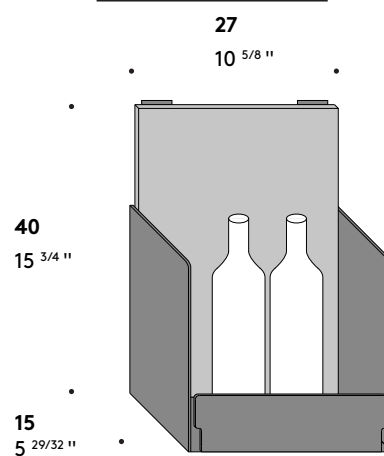
Design by García Cumini

• ELEMENTI OPZIONALI

PORTA ACCESSORI SMALL



PORTA ACCESSORI BIG



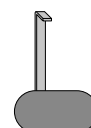
GANCIO QUADRO



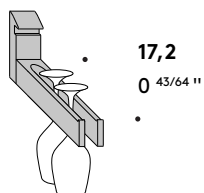
GANCIO UNCINO



APPENDIABITI



PORTA CALICE per mensola in vetro



• FINITURE

STRUTTURA

Alluminio anodizzato nero
Alluminio anodizzato champagne
Alluminio anodizzato bronzo

SCHIENALE

Essenze Rovere (tutte)
Essenze Olmo (tutte)

PORTA CALICE

Rovere Corvino

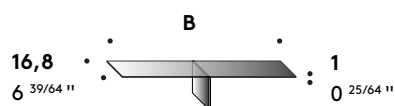
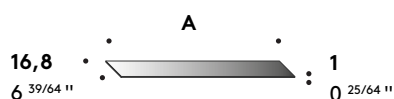
DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• ELEMENTI OPZIONALI

RIPIANI VETRO



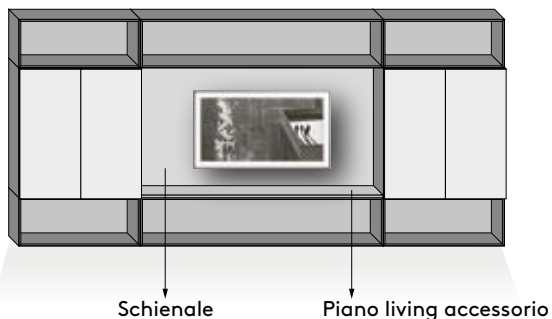
A 45 - 60 - 90 - 120

17 ^{23/32} - 23 ^{5/8} - 35 ^{7/16} - 47 ^{1/4}

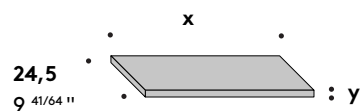
B 150 - 180

59 ^{1/16} - 70 ^{55/64}

SCHIENALE *



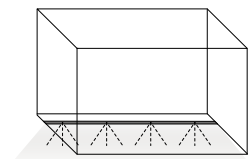
PIANO LIVING ACCESSORIO



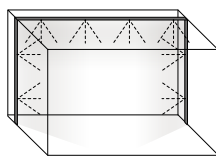
x gestione al metro lineare (vedi piani Cesar)
y spessore variabile a seconda del materiale

* Elemento schienale opzionale per ampliamento varianti compositive.
Le dimensioni variano in base al materiale scelto.

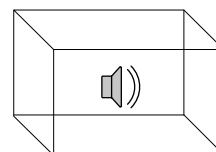
ILLUMINAZIONE ESTERNA Inferiore *



ILLUMINAZIONE INTERNA Laterale e/o superiore *



SOUND SYSTEM



* disponibile con sensore o comando da remoto.

C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- **FINITURE PROFILO DRESSUP**

Nero millerighe
Champagne millerighe
Bronzo millerighe

- **FINITURE PANNELLO ANTA**

Tutte le finiture Cesar (tranne pietre naturali, seminati, vetri e metalli verniciati)

Vetro Fumè con o senza tessuto Ash
Vetro Bronzo con o senza tessuto Oak

- **FINITURE TELAIO ANTA E MANIGLIE VETRINA**

Nero spazzolato
Bronzo spazzolato
Champagne spazzolato

- **FINITURE RIPIANI**

Vetro Fumè
Vetro Bronzo

- **FINITURE POMOLO**

Nichel lucido
Nichel nero lucido
Champagne satinato
Bronzo satinato

- **FINITURE SCHIENALE**

Stampa digitale Art Collection
Pannello retroilluminato Solaris
Specchio
Melaminici
Technomat
Technogloss
Fenix
Unicolor HPL
Laccati ludici e seta
Laccati strutturati
Essenze
Laccati effetto metallico
Ceramiche
Pietre naturali
Seminati

- **FINITURE COVER**

Melaminici
Technomat
Technogloss
Fenix
Unicolor HPL
Laccati ludici e seta
Laccati strutturati
Essenze
Vetri lucidi e acidati
Laccati effetto metallico
Metalli
Ceramiche
Pietre naturali
Seminati

IMPORTANTE:

Note, dimensioni e finiture indicative

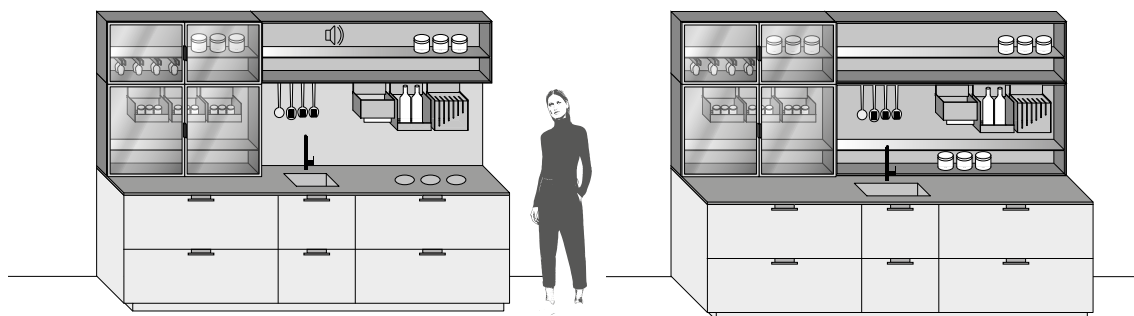
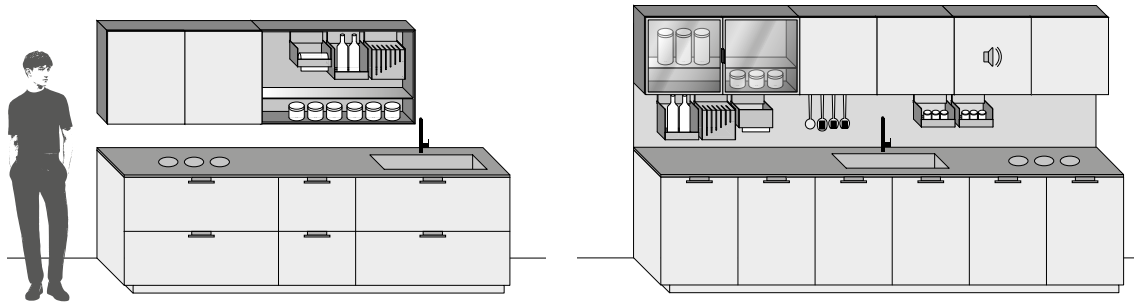
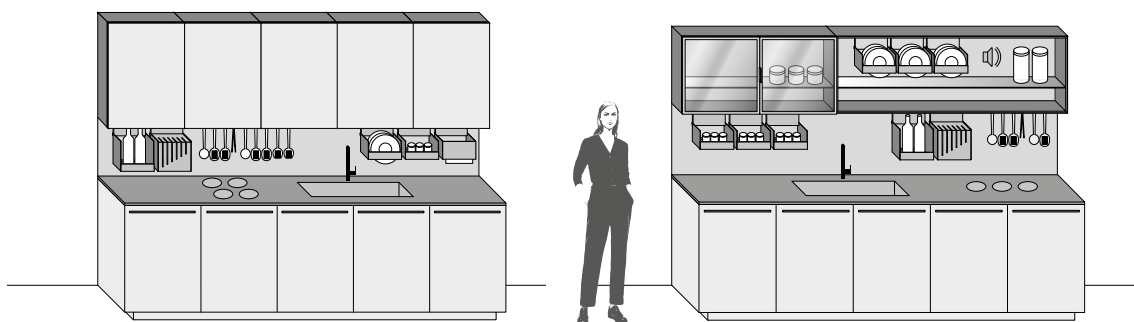
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



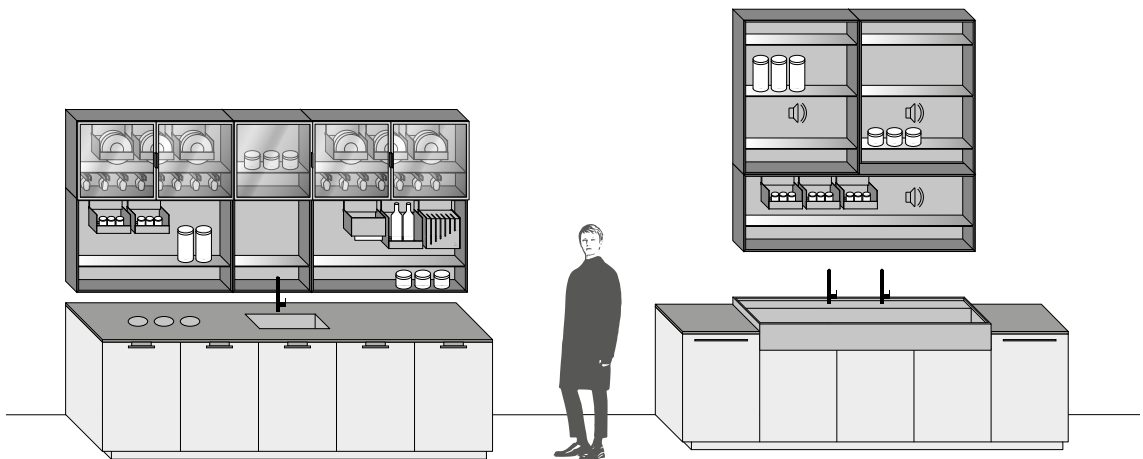
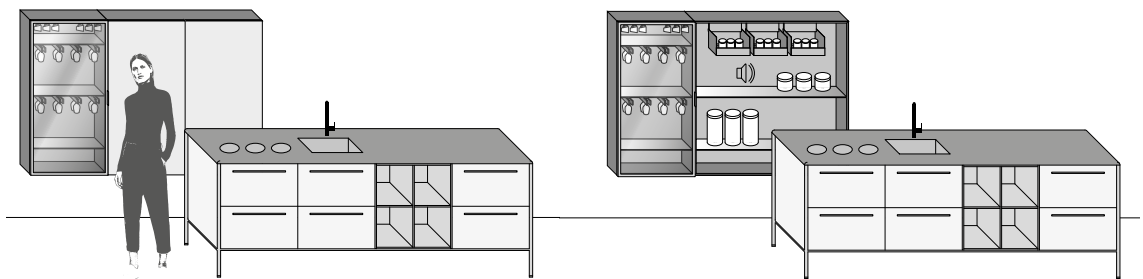
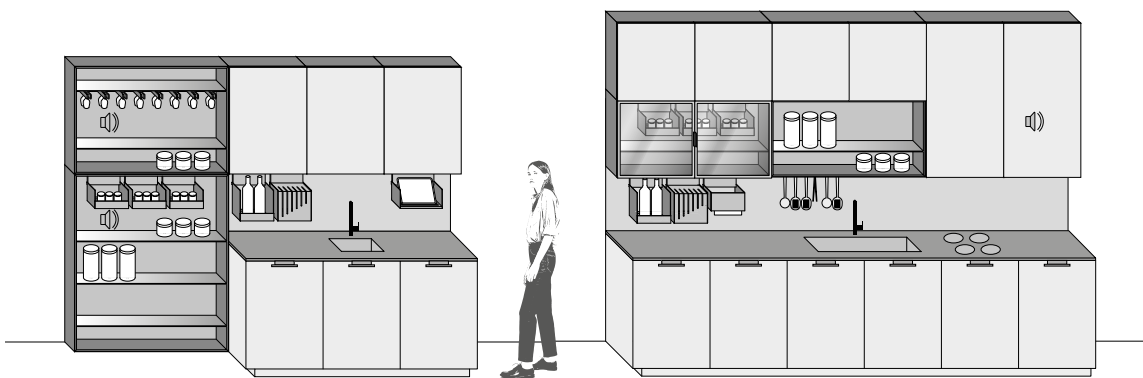
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



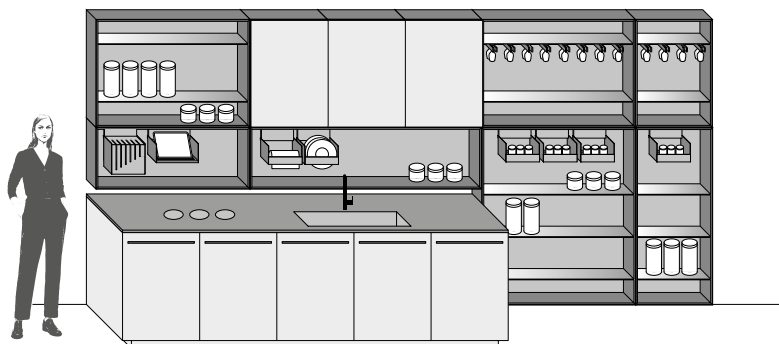
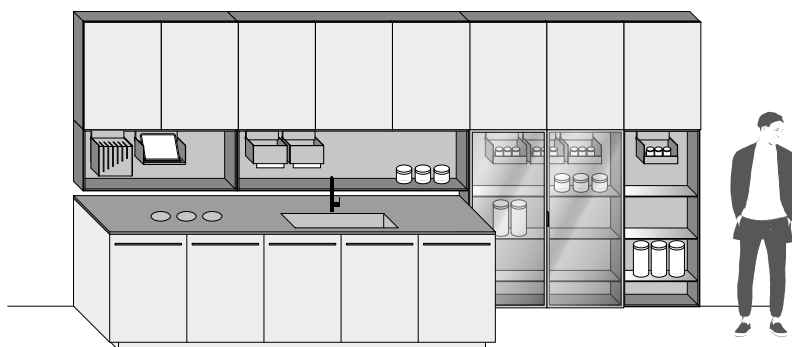
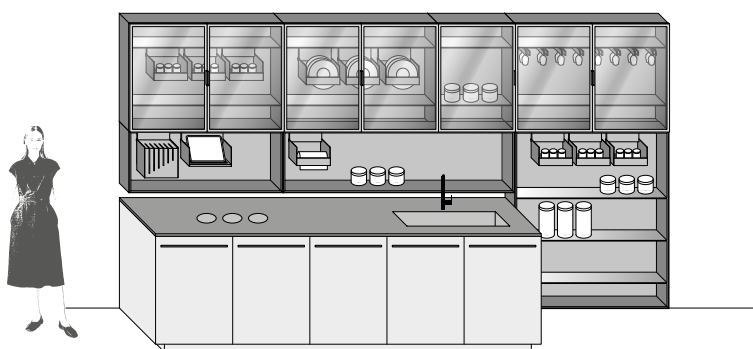
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



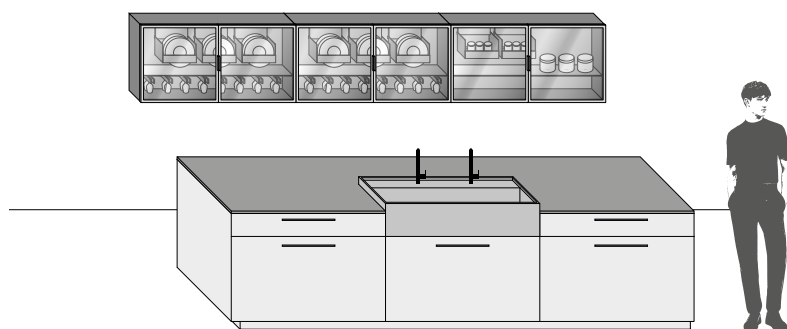
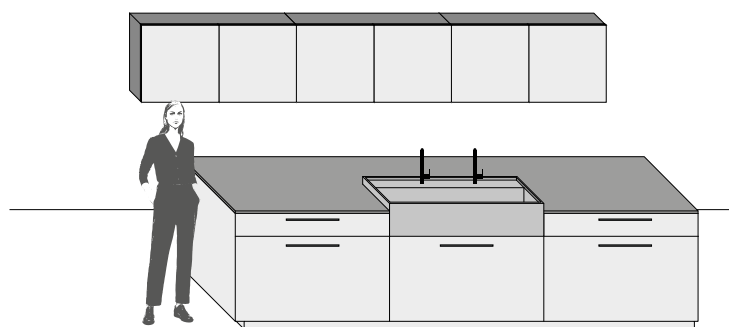
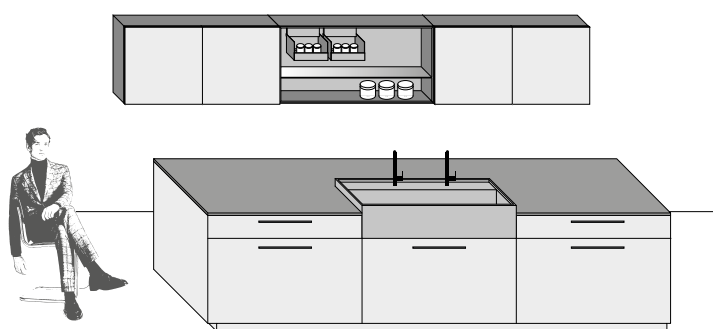
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



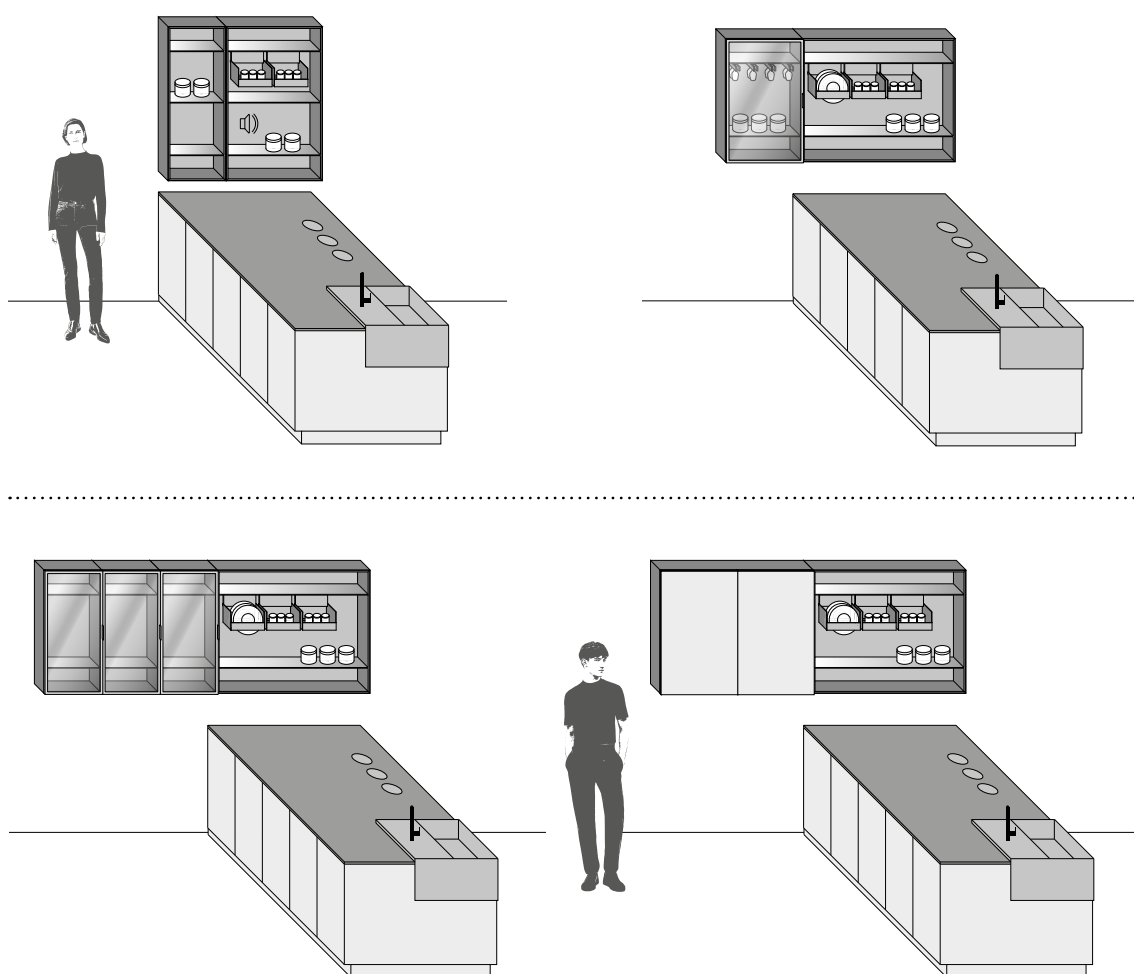
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



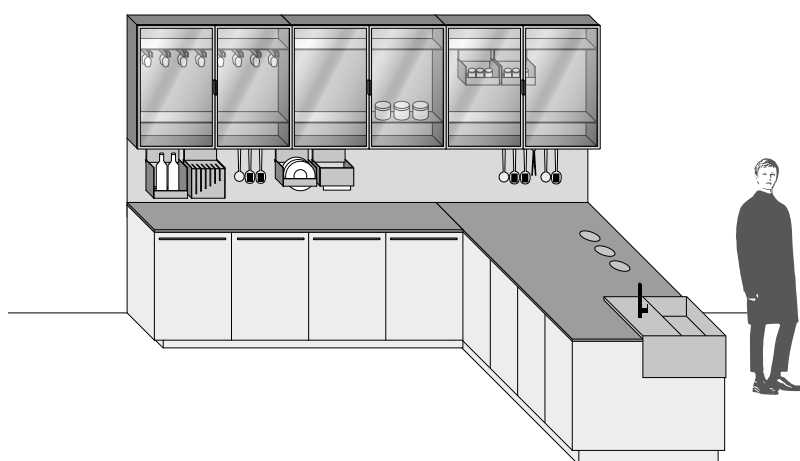
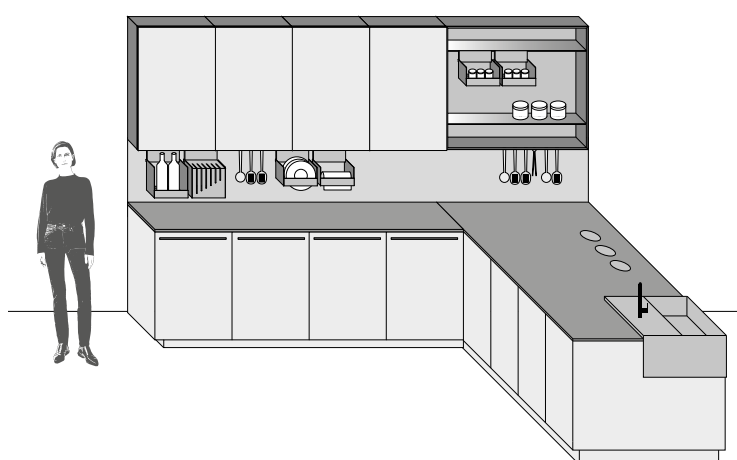
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



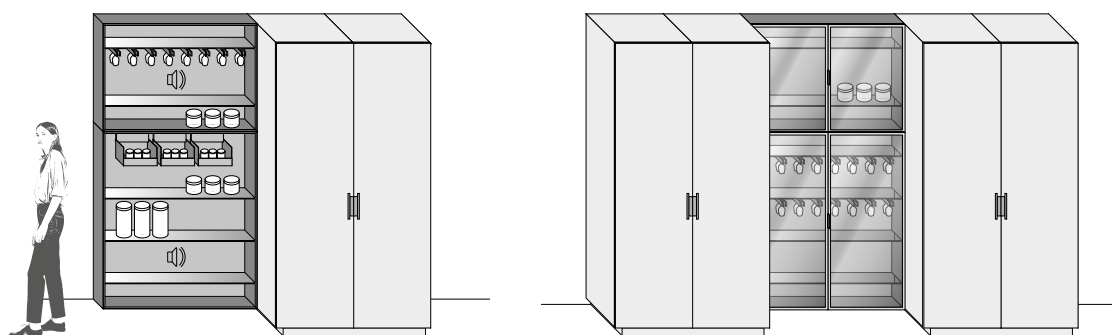
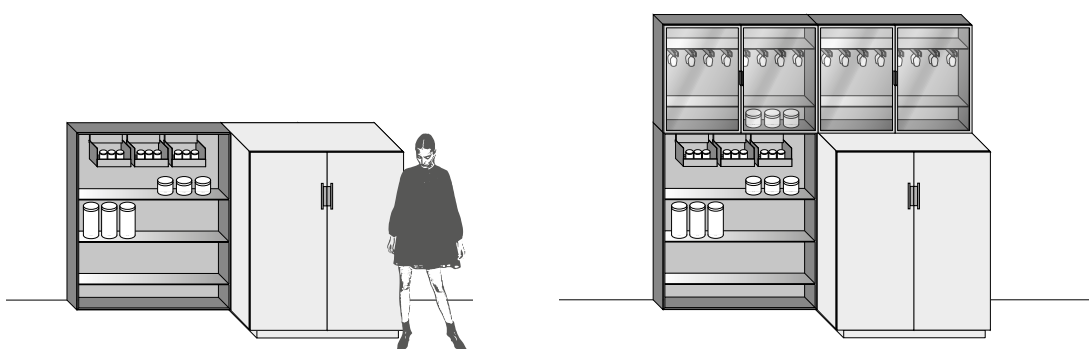
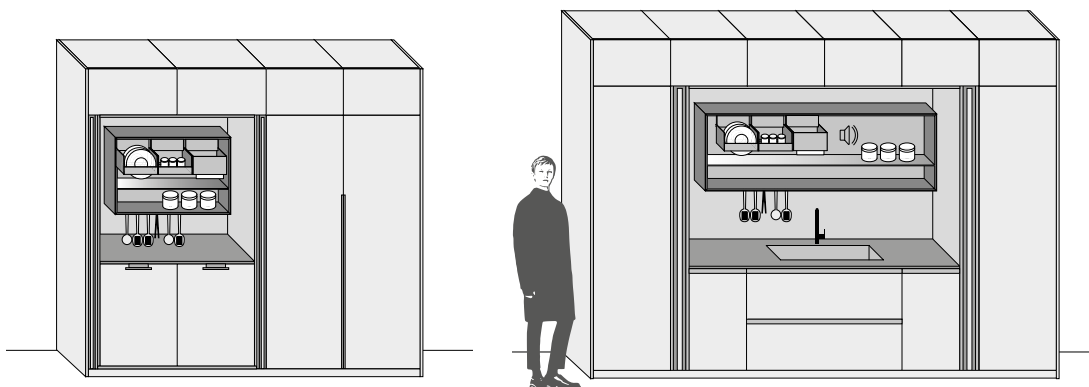
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

• ESEMPI COMPOSITIVI CUCINA



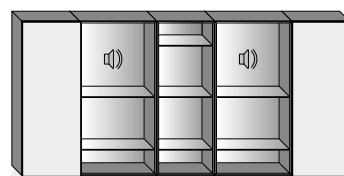
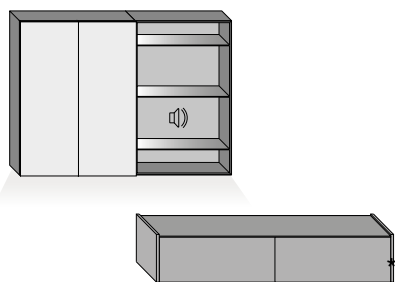
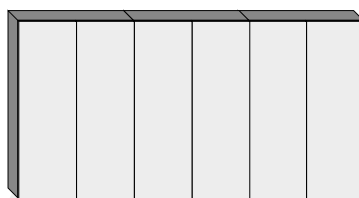
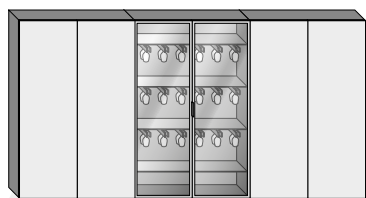
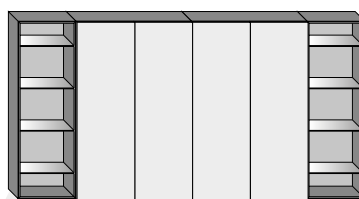
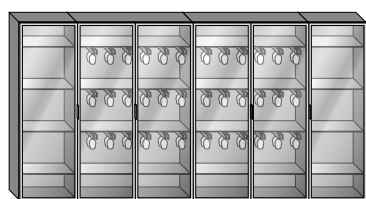
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI LIVING/DINING



* GAP - Mobile living

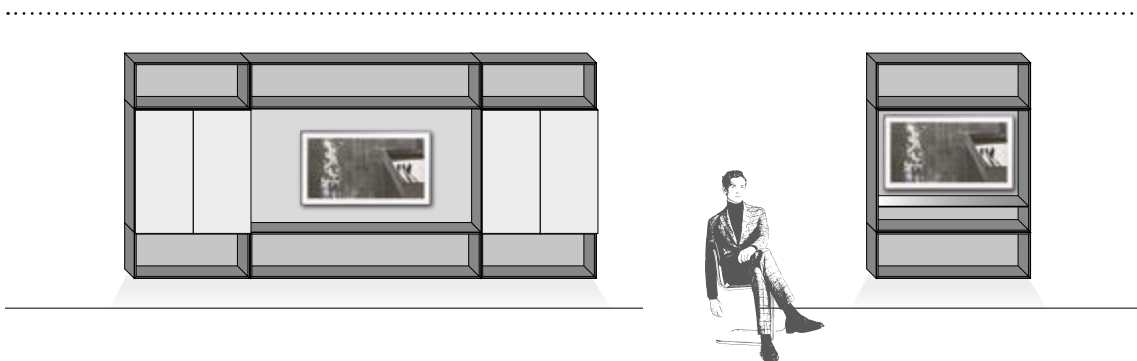
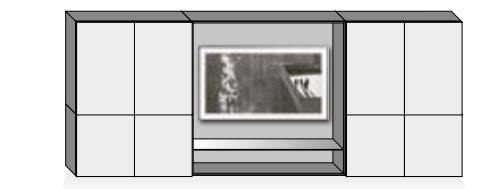
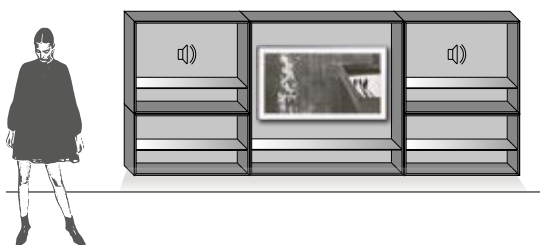
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI LIVING/DINING



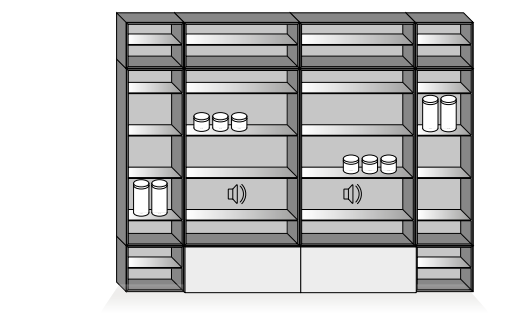
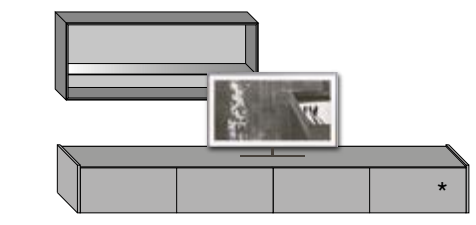
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI LIVING/DINING



* GAP - Mobile living

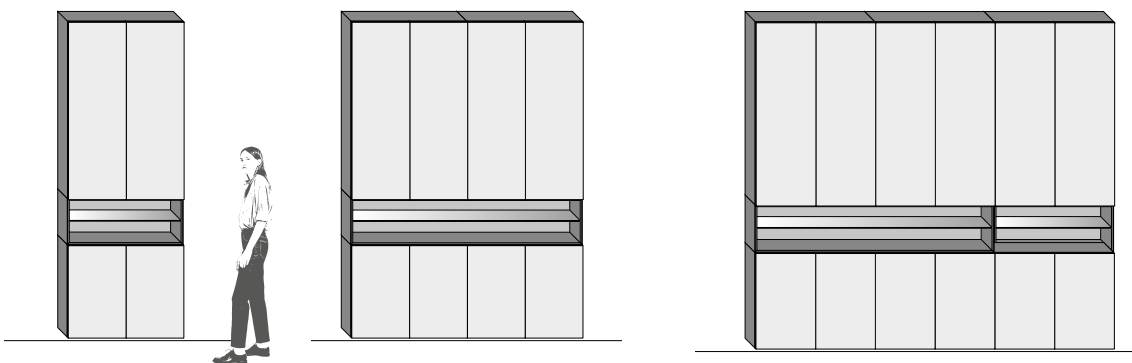
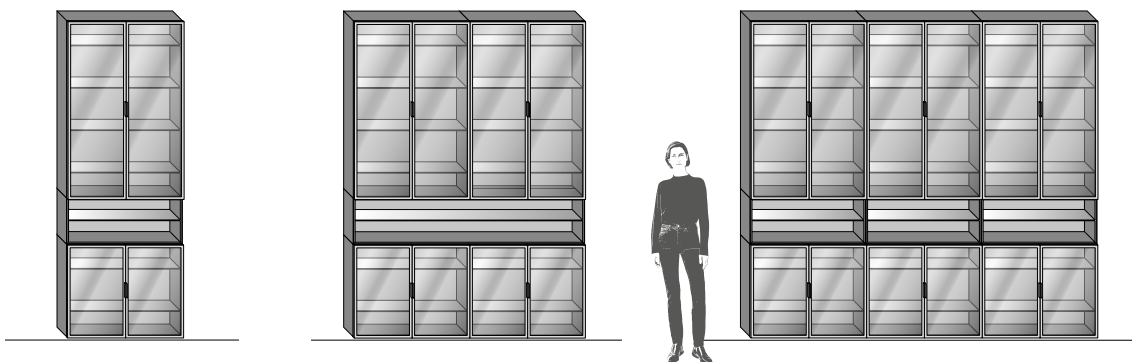
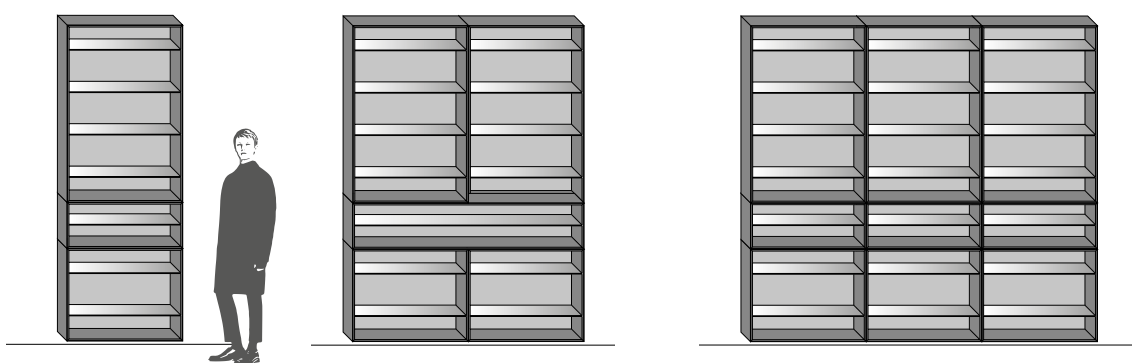
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI LIVING/DINING



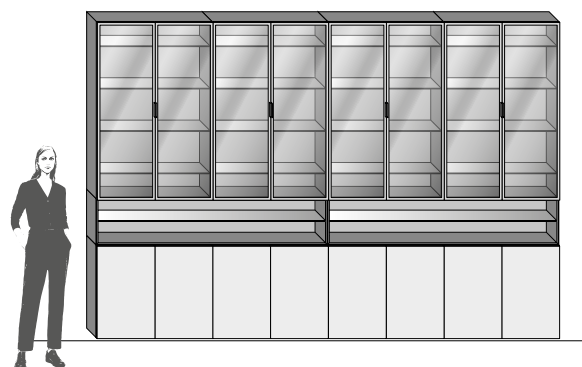
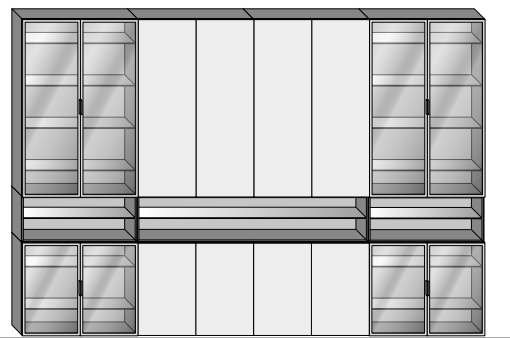
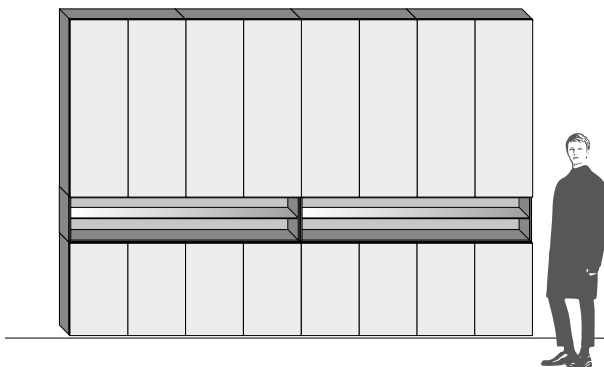
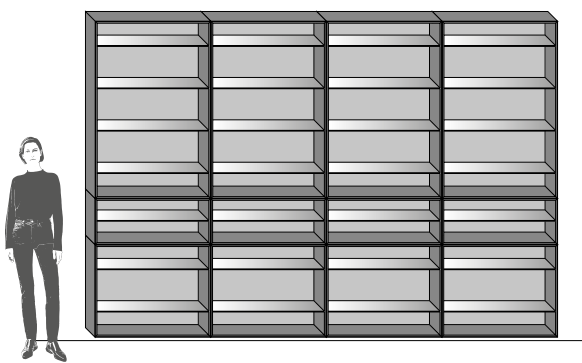
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI LIVING/DINING



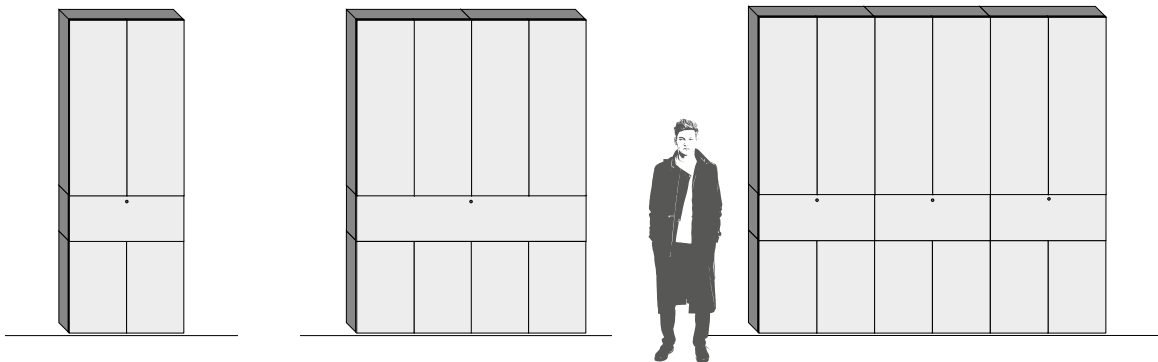
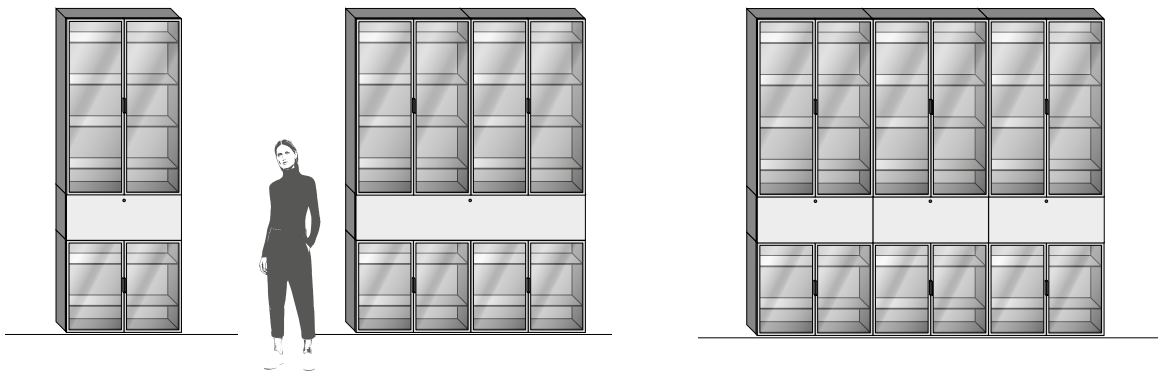
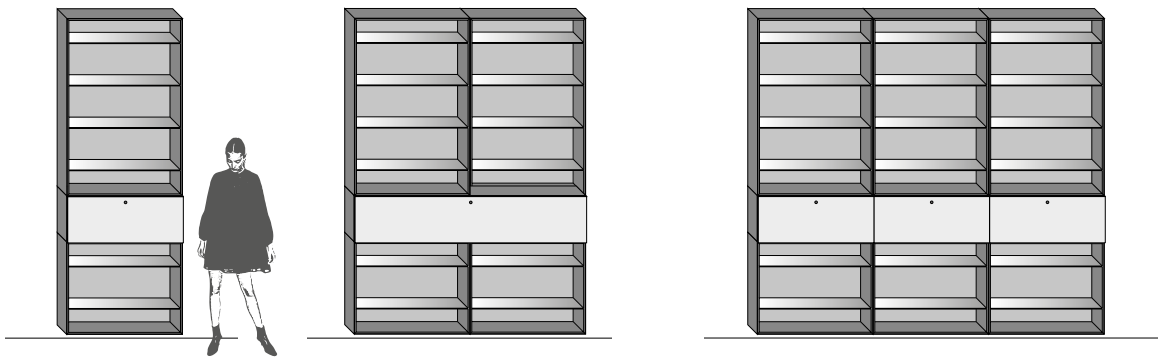
C E S A R

DRESSUP

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI LIVING/DINING



C E S A R

DRESSUP LINE

Wall Solution

Design by García Cumini

- **ISPIRAZIONI**

Rendere fruibile lo spazio tra basi e pensili occupando la minima profondità possibile. Per soddisfare questo obiettivo è stato creato Dressup line, un arredo a mensola che dona linearità e pulizia formale allo schienale cucina, coniugando funzionalità a minimalismo estetico.

- **DESCRIZIONE**

Elemento del sistema Dressup che si distingue per lo sviluppo lineare di una combinazione tra schienale e mensola, collegati da elementi tecnologici. Una soluzione completa per accogliere tutti gli accessori cucina di uso quotidiano, limitando al massimo ingombri e volumi.



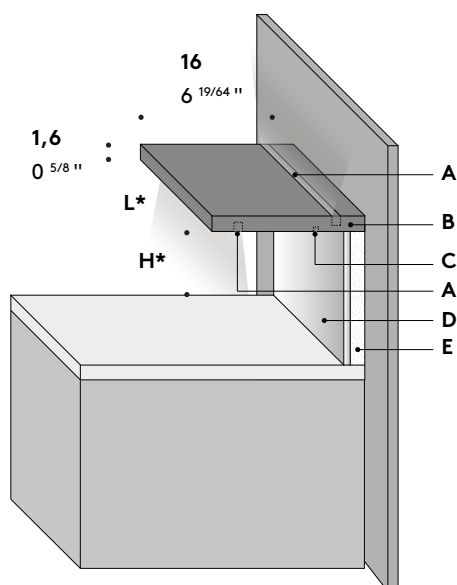
DRESSUP LINE

Wall Solution

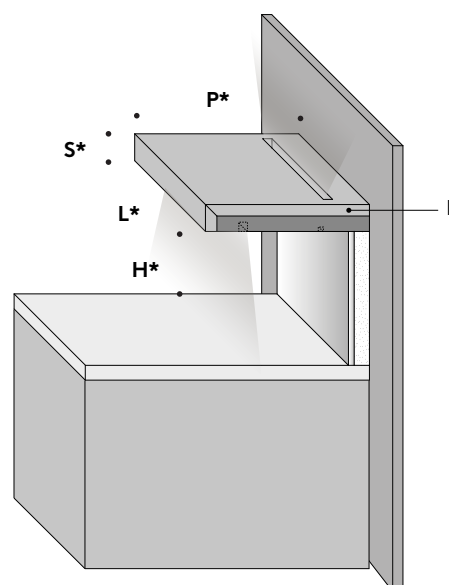
Design by García Cumini

• DIMENSIONI E CARATTERISTICHE GENERALI

Dressup Line



Dressup Line con copri mensola (optional)



A Illuminazione Led
B Profilo Dressup Line
C Porta ganci/accessori

D Schienale
E Pannello di supporto schienale (dove necessario)
F Copri mensola (optional)

• INFORMAZIONI

01_ Il modulo Dressup Line è composto dalla mensola in alluminio anodizzato millerighe - disponibile nella finitura Nero, Champagne e Bronzo - e da uno schienale. Il modulo va agganciato alla parete tramite sistema di fissaggio ideato da Cesar. Mensola e Schienale non possono essere forniti separatamente.

02_ Lo schienale, spessore 22 mm, è personalizzabile nelle diverse finiture Cesar. La mensola può essere fornita anche con copri mensola solo per le finiture in pietra naturale e seminato.

• REGOLE GENERALI

03_ La lunghezza L* di Dressup Line può variare da un minimo di 60 cm ad un massimo di 3,9 metri.

04_ Per schienali e copri mensola in pietre naturali, seminati, ceramiche Inalco e Dekton verificare i limiti dimensionali dei materiali.

06_ L'altezza H* dello schienale è variabile in base al limite altezza del materiale utilizzato.

07_ Nel caso di accessori appesi alla mensola la distanza minima dal top deve essere maggiore o uguale a 50 cm.

08_ L'illuminazione Led può essere su entrambi i lati della mensola o su uno solo

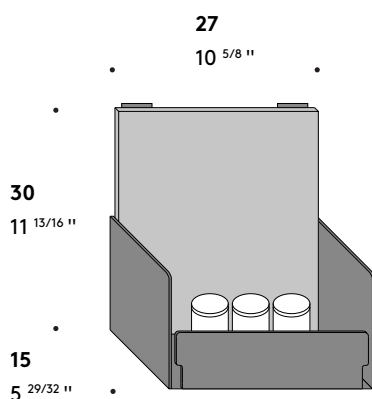
DRESSUP LINE

Wall Solution

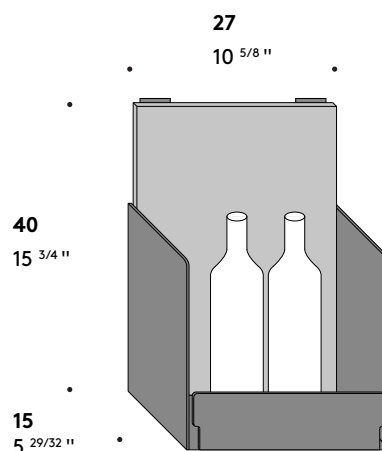
Design by García Cumini

• ELEMENTI OPZIONALI

PORTA ACCESSORI SMALL



PORTA ACCESSORI BIG



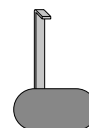
GANCIO QUADRO



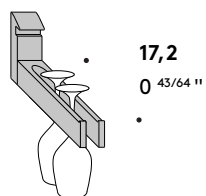
GANCIO UNCINO



APPENDIABITI



PORTA CALICE per mensola in vetro



• FINITURE

STRUTTURA

Alluminio anodizzato nero
Alluminio anodizzato champagne
Alluminio anodizzato bronzo

SCHIENALE

Essenze Rovere (tutte)
Essenze Olmo (tutte)

PORTA CALICE

Rovere Corvino

DRESSUP LINE

Wall Solution

Design by García Cumini

- **FINITURE PROFILO**

Anodizzato Nero millerighe
Anodizzato Champagne millerighe
Anodizzato Bronzo millerighe

.....

- **FINITURE SCHIENALE**

Melaminici
Technomat
Technogloss
Fenix
Unicolor HPL
Laccati ludici e seta
Laccati strutturati
Essenze
Laccati effetto metallico
Metalli
Ceramiche (*)
Pietre naturali
Seminati

(*)

Forniti con telaio copribordo in tinta con la mensola.
Tutti gli altri schienali sono finiti come lo schienale

.....

- **FINITURE COPRI MENSOLA**

Pietre naturali
Seminati
Ceramiche

IMPORTANTE:

Note, dimensioni e finiture indicative

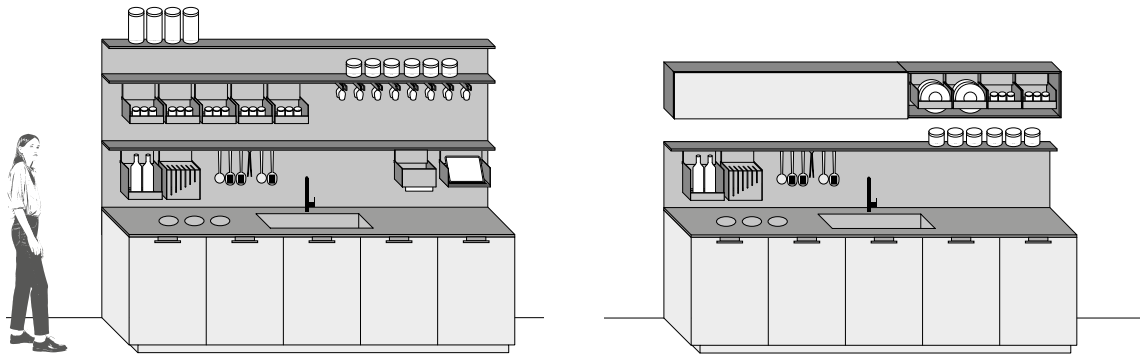
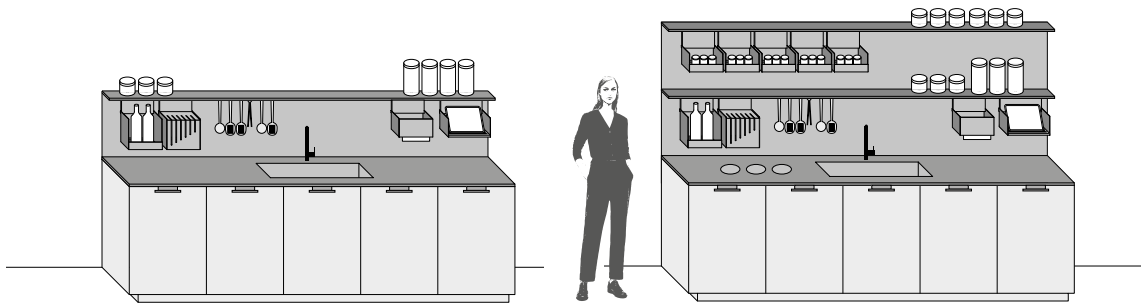
C E S A R

DRESSUP LINE

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI DRESSUP LINE + DRESSUP



C E S A R

DRESSUP LINE

Wall Solution

Design by García Cumini

- ESEMPI COMPOSITIVI DRESSUP LINE + DRESSUP

